

REGLEMENT DU CONCOURS DU MEILLEUR REPORTAGE MALAGASY

Article 1

Dans le cadre de la promotion d'une presse malgache professionnelle, responsable et libre, l'Ordre des Journalistes de Madagascar, en collaboration avec l'Ambassade des Etats-Unis, l'Ambassade d'Allemagne, l'Ambassade de la Grande Bretagne, la Banque Mondiale, la Fondation Friedrich Ebert, Pact Madagascar - dans le cadre du Programme M3/Ainga-, le Centre d'Information des Nations Unies, et la WWF organisent un concours annuel intitulé: **Concours du meilleur reportage Malagasy**. Le concours est divisé en cinq catégories: photojournalisme, reportage écrit, reportage audio et reportage télévisé et caricature.

Article 2

Ce concours est ouvert à tous les journalistes de nationalité Malagasy travaillant régulièrement ou en tant que free lance dans un organe de presse écrite, radiodiffusée ou télévisée et aux reporters-photographes, aux caricaturistes, à l'exclusion des organisateurs et des membres du jury.

Article 3

Le concours est clos le 9 avril 2004 inclus.

Les reportages envoyés au delà de ces dates, le cachet de la poste faisant foi, ne seront pas retenus.

Les reportages seront envoyés en double exemplaire à l'adresse suivante:

CONCOURS DU MEILLEUR REPORTAGE MALAGASY
C/O Ambassade des Etats-Unis
Section Presse
Rue Rainitovo Antsahavola
ANTANANARIVO 101

Article 4

L'objet du concours est de présenter **un** reportage par participant, paru ou diffusé **entre le 18 avril 2003 et le 09 avril 2004** sur tous les thèmes, à l'exception du sport et de la culture, dont l'angle est axé sur le **journalisme d'investigation**. L'article peut être traité en **Malgache** ou en **Français**.

Article 5

▪ Pour la presse écrite, chaque reportage doit être reproduit sur papier A4 et ne devra pas être signé par son auteur, et dont la longueur maximale est de trois feuillets.

Le reportage sera saisi soit en Times New Roman, Corps 12 et simple interligne; soit en simple interligne avec une marge de 2.5 centimètres pour le traitement sur machine à écrire.

▪ Pour les photoreporters, présenter un classeur de 5 photos en couleurs ou en noir et blanc, dont au moins une parue, sur un des thèmes proposés au format 18 x 24 cm.

▪ Pour les caricaturistes, présenter sur papier A4 une planche d'au moins six (06) cases dont au moins une case parue ...

▪ Les reportages audio seront présentés sous forme soit d'un magazine de 15 minutes, soit d'un reportage de 30 minutes au plus et enregistrés sur cassette type II (CrO₂).

▪ Les reportages video auront une durée de 13 ou 26 minutes sur une cassette VHS.

Le matériel sera aux frais du candidat.

Les reportages soumis lors du dernier concours (année 2002) ne seront plus éligibles.

Chaque participant doit joindre à son envoi :

- Une lettre de justification de l'enquête : début/origine de l'enquête (d'où est venue l'idée), ainsi que les étapes suivies ;
- pour la presse écrite, la photographie et la caricature une copie de la publication ainsi qu'une attestation de parution par le Rédacteur en Chef
- pour la radio et la télé, une copie du conducteur d'émission, ainsi qu'une attestation de diffusion par le responsable de station

De plus, il est recommandé à tout concurrent de se préparer à présenter lors de la cérémonie de remise des prix les obstacles ou encouragements qu'il/elle a reçus pour l'enquête.

Article 6

Chaque participant envoie deux enveloppes: la première, numérotée "1" contient son nom, prénom, adresse, numéro de téléphone et photocopie de l'article ou de la photo publiés dans la presse avec la date de publication/parution (pour la presse écrite et le photojournalisme), ou la date, l'horaire d'émission ou de la diffusion du reportage (pour les reportages audio et vidéo), ainsi que l'attestation du Rédacteur en Chef. Cette enveloppe sera fermée et scotchée.

La deuxième enveloppe, numérotée "2" est une enveloppe grand format renfermant la première et contenant le texte de l'article, le classeur photo, la caricature ou les cassettes audio/video. Aucune mention de l'identité de l'auteur ou du réalisateur ne doit figurer dans cette enveloppe numérotée "2". C'est cette enveloppe qui sera à faire parvenir à l'adresse mentionnée dans l'article trois de ce règlement.

Article 7

Les gagnants seront sélectionnés par un jury composé de :

- représentants désignés par l'Ordre des Journalistes
- représentants des institutions soutenant la presse
- représentants des patrons de presse
- représentants de la Société Civile
- et de spécialistes/experts de chaque catégorie du concours

Le président du jury sera élu par et parmi les membres. Le jury définit les critères de notation. La décision du jury est irrévocable.

Article 8

La proclamation officielle des résultats et la remise des prix aura lieu le 3 mai 2004. La cérémonie de remise des prix aura lieu au Centre Culturel Américain- Antanimena

Article 9

Tous les reportages présentés au concours ne seront pas retournés et resteront la propriété du Conseil de l'Ordre des Journalistes de Madagascar.

Article 10

Aucune information sur la sélection ne sera divulguée ni par téléphone, ni par courrier avant la proclamation officielle des résultats

Article 11

Les trois premiers de chaque catégorie recevront des prix offerts par les Institutions soutenant la presse. Concernant notamment les reportages télévisés, les équipes primées seront formées par le réalisateur et le caméraman.

Les lots ne peuvent être échangés ni contre des espèces, ni contre tout autre objet.

Les gagnants qui ne pourront retirer leur prix lors de la remise officielle pourront les retirer à une date ultérieure

Article 12

Le règlement de ce concours ainsi qu'un guide sur le journalisme d'investigation sont disponibles gratuitement auprès de Pact Madagascar/ Programme M3/Ainga, du service de presse de l'Ambassade des États-Unis et de son Centre de Presse, de l'Ambassade d'Allemagne, de l'Ambassade Britannique, de la Banque Mondiale, de la Fondation Friedrich Ebert, du CINU, de la WWF, et du bureau du Conseil de l'Ordre des Journalistes de Madagascar.

Article 13

La participation au concours implique l'acceptation totale et sans réserve du présent règlement.